



---

## REGOLAMENTO

---

### Articolo 1

#### **Organizzazione**

L'Associazione «Abulafia» la cui sede è sita in via Pastore 14b a Ragusa e Carlo Blangiforti, residente in via Ugo La Malfa 7 a Ragusa (di seguito «Organizzatore»), con il gratuito patrocinio del Comune di Ragusa, organizzano un Concorso di Manga e Graphic Novel inediti intitolato «FEDE NO GI» che avrà luogo dal 14 novembre 2020 al 21 maggio 2021. Il presente concorso è organizzato in collaborazione con la casa editrice «Abulafia Editore» (di seguito «Editore»), con la collaborazione tecnica della Fumetteria «Second Life» e dell'azienda «Sygla» di Salvatore Fazzino, in partnership con l'Istituto Comprensivo «Salvatore Quasimodo» di Ragusa, con gli Istituti di Istruzione Superiore «Galileo Ferraris» e «G.B. Vico – Umberto I – R. Gagliardi» di Ragusa, con il CRAL della Banca Agricola Popolare di Ragusa, con il Museo del Fumetto «Xanadu» di Santa Croce Camerina (RG) e le aziende «Testaricippu» e «Si.bla. Srl». Il media partner del concorso è «Medialive».

### Articolo 2

#### **Partecipazione**

La partecipazione al concorso è assolutamente gratuita ed è senza obbligo alcuno d'acquisto. Ha per oggetto la creazione di una Graphic Novel o di un Manga. È aperto a tutti i giovani autori non professionisti, che non hanno mai pubblicato, di età compresa tra i 13 e i 21 anni (compiuti al 14 novembre 2020) residenti in Italia ad eccezione dei membri, dei loro familiari e di tutte le persone che direttamente e indirettamente abbiano partecipato alla realizzazione o alla gestione del concorso.

## Articolo 3

### **Modalità di partecipazione**

#### **Caratteristiche del lavoro**

I candidati dovranno disegnare una Graphic Novel o un Manga rispondente alle seguenti caratteristiche:

- i lavori devono presentare una storia originale;
- i lavori devono essere composti da massimo 20 facciate in bianco e nero. Il formato che dovrà avere il lavoro dovrà essere conforme al modello o che ne rispetti le proporzioni (come da allegato *Template-Manga* o *Template-GN*). Si consiglia per i *balloons* un font di carattere chiaro e leggibile.
- il tema dei lavori è libero e gli stessi devono essere disegnati nel senso di lettura giapponese (da destra a sinistra) per i Manga e da sinistra a destra per le Graphic Novel.

#### **Modulo d'iscrizione e di autorizzazione**

Il concorrente deve indicare nel modulo d'iscrizione e di autorizzazione all'utilizzo del nome e dell'immagine del partecipante (allegato al presente regolamento: *Allegato 1* per i maggiorenni e *Allegato 2* per i minorenni):

- nome e cognome (e eventualmente lo pseudonimo);
- l'indirizzo postale;
- un indirizzo mail valido;
- un numero di telefono;
- la data di nascita;
- il titolo dell'opera.

Nel caso di partecipanti minorenni il modulo dovrà essere controfirmato da un genitore o da un tutore legale. In caso di opera a più mani (disegnatore e sceneggiatore) sarà necessario un modulo di partecipazione per ognuno degli autori.

#### **Modulo d'autorizzazione**

I candidati devono inviare *i loro lavori* (basati sul layout dei modelli come da allegato *Template-Manga* o *Template-GN*), una vignetta che rappresenti il lavoro in base al *Template-BoxSygla*, il *modulo di iscrizione e di autorizzazione* (Allegato 1 o, in caso di minori, Allegato 2) debitamente compilato e una *foto* dell'autore all'indirizzo [info@fede-no-gi.it](mailto:info@fede-no-gi.it) utilizzando il sito di

trasferimento file *WeTransfer* ([www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com)) dal 16 novembre 2020 entro le ore 23 del 28 febbraio 2021. Si dichiara esplicitamente che nessun invio per posta ordinaria sarà considerato come partecipante al concorso e che non sarà rispedito indietro al partecipante. I partecipanti e i loro tutori legali accettano espressamente e irrevocabilmente che nessuna responsabilità può essere imputata all'organizzatore a tale riguardo.

#### Articolo 4

#### **Esclusione alla partecipazione**

Ogni partecipante può inviare solo un lavoro nel quadro della presente edizione del concorso, in caso contrario tutti i lavori saranno esclusi dalla partecipazione. Tutti i lavori inviati i cui riferimenti (generalità, recapiti ecc.) sono incoerenti o incompleti non saranno presi in considerazione. In questo caso i partecipanti non potranno pretendere alcun risarcimento. Tutte le dichiarazioni false o la violazione degli artt. 2-3-4 del presente regolamento comporteranno l'esclusione automatica dell'autore dal concorso e, nel caso in cui risulti vincitore, l'annullamento dell'assegnazione del premio.

#### Articolo 5

#### **Proclamazione dei vincitori**

A seguito della ricezione dei lavori, una équipe di esperti designata dall'Organizzatore con il supporto tecnico della Fumetteria «Second Life» (gestori e clienti) effettuerà una preselezione di 10 opere. Queste 10 opere saranno sottoposte al giudizio di una giuria qualificata di operatori del settore (i nominativi saranno pubblicati sul sito [www.fede-no-gi.it](http://www.fede-no-gi.it)) che sceglieranno 5 opere e tra queste il lavoro vincitore. Gli autori selezionati si impegnano espressamente e irrevocabilmente a concedere una «opzione esclusiva» gratuita all'Organizzatore per l'edizione (anche parziale) dell'opera, sotto forma di libro cartaceo e digitale, in tutte le lingue e in tutti i paesi del mondo. L'opzione avrà una durata di un anno dal 21 maggio 2021. Inoltre gli autori si impegnano a non proporre i loro lavori ad altri editori per detto periodo. Si intende espressamente accettato dai partecipanti che

l'Organizzatore si riserva il diritto di non designare alcun finalista e dunque di non proclamare alcun vincitore nel caso in cui alcun lavoro non sia considerato all'altezza dei criteri qualitativi dell'Editore (tono del testo, qualità del disegno e della scrittura ecc.). In questo caso l'Organizzatore potrà in tutta libertà decidere di non pubblicare nessuna opera realizzato dai partecipanti al concorso. Gli autori, partecipando al concorso, accettano l'insindacabilità del giudizio dell'Organizzatore, del Partner, della giuria e dell'équipe di preselezione.

## *Articolo 6*

### **Premi**

Il concorso prevede un premio per il primo classificato di 419 euro come anticipo dei diritti d'autore. I diritti d'autore regolati da un apposito contratto proposto alla firma dei tre finalisti entro il 21 maggio, ammonteranno al 10% del prezzo di copertina del volume. Tutti gli autori finalisti selezionati riceveranno 5 copie del volume a stampa e una penna Sygla e un prodotto Testaricippu personalizzati. La pubblicazione del volume sarà fatta entro il 21 maggio 2021, giorno della proclamazione ufficiale durante una manifestazione pubblica che si terrà presso l'auditorium dell'Istituto di Istruzione Superiore «Vico – Umberto I - Gagliardi» di Ragusa. Finalisti beneficeranno dell'assistenza editoriale dell'Editore, a questo riguardo, gli stessi si impegnano a collaborare attivamente con l'Editore ai fini della pubblicazione del volume. In caso contrario sarà a discrezione dell'Organizzatore scegliere un autore sostituto.

## *Articolo 7*

### **Informazioni agli autori selezionati**

I finalisti del concorso saranno avvisati per via telefonica dall'Organizzatore al numero indicato nel modulo di partecipazione. Si ricorda che l'autore è identificato attraverso le coordinate indicate al momento dell'iscrizione al concorso. Non sarà fatta alcuna comunicazione partecipanti non selezionati.

## Articolo 8

### **Responsabilità dell'Organizzatore**

L'Organizzatore non potrà essere considerato responsabile se il concorso per ragioni di forza maggiore dovrà essere modificato, rinviato, prolungato o annullato. Non è possibile ricevere il controvalore de premi in denaro o in altre forme. La partecipazione al concorso implica l'accettazione e la conoscenza delle caratteristiche e dei limiti di Internet, in particolare per quanto riguarda le sue performance o i malfunzionamenti tecnici, l'accesso o il trasferimento delle informazioni, l'assenza di protezione contro la diffusione abusiva del materiale e il rischio di contagio di eventuali virus circolanti sulla rete. In oltre, è inteso che ogni partecipante si impegna affinché i lavori inviati all'Organizzatore nel quadro del presente concorso siano interamente originali e che non contengano alcun materiale o personaggi protetti dalle leggi vigenti sul diritto d'autore, né intenti diffamatori o ingiuriosi che possano coinvolgere la responsabilità dell'Organizzatore. A tale riguardo i partecipanti sono i soli personalmente responsabili di quanto inviato e sciolgono integralmente da ogni responsabilità l'Organizzatore. In oltre i partecipanti garantiscono che le opere realizzate e inviate al presente concorso non siano oggetto di un qualsiasi tipo di contratto che leghi il partecipante a terzi.

## Articolo 9

### **Accettazione del regolamento**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione assoluta e integrale di tutti gli articoli del presente regolamento. Il presente regolamento e gli allegati sono disponibili gratuitamente sul sito [www.fede-nogi.it](http://www.fede-nogi.it) dal quale possono essere scaricati, letti, diffusi o stampati.

## Articolo 10

### **Informatica e privacy**

La partecipazione al concorso implica la creazione di un data base da utilizzare per le sole attività di gestione del concorso e di promozione delle successive edizioni dello stesso. Il responsabile del trattamento è il responsabile legale dell'Associazione «Abulafia». In conformità alle leggi vigenti i partecipanti hanno diritto all'accesso a tali informazioni, possono chiederne la rettifica, l'integrazione o la cancellazione secondo quanto previsto dal D. Lgs. 196/2003, inviando una

richiesta specifica all'indirizzo: [info@fede-no-gi.it](mailto:info@fede-no-gi.it) o in forma scritta per posta ordinaria all'indirizzo di cui all'art. 1 del presente regolamento. I dati dei partecipanti (nome, cognome, indirizzo ecc.) sono riservati e non verranno – in nessun caso – trasferiti o comunicati a terzi.

## Articolo 11

### **Autorizzazioni**

#### ***Utilizzazione dei dati e dell'immagine dei partecipanti***

Gli autori delle opere selezionate si impegnano espressamente ad autorizzare l'Organizzatore all'utilizzo delle loro immagini e dei loro nomi in tutte le manifestazioni promozionali legate al presente concorso, nonché l'eventuale riproduzione della vignetta del vincitore, come da art. 3 (*Template-BoxSygla*), sulle confezioni in legno di una linea di penne della Sygla.

La presente autorizzazione è concessa per una durata di un anno a partire all'annuncio dei risultati del concorso e potrà essere rinnovata in seguito. Prevede la rinuncia da parte dei partecipanti a tutte le rivendicazioni o ulteriori azioni di reclamo riguardo all'utilizzo dei nomi e delle immagini dei finalisti per iniziativa dell'Organizzatore, sempre che il loro utilizzo sia conforme alle indicazioni istituzionali del presente regolamento.

## Articolo 12

### **Varie**

Nel caso in cui insorgessero controversie di qualsiasi genere, nessuna esclusa, per l'interpretazione e per l'attuazione del presente regolamento, i partecipanti e l'Organizzatore si obbligano fin da ora ad affidarne la soluzione a un Collegio di tre Arbitri, due dei quali nominati da ciascuna delle due parti e il terzo scelto dai primi due nominati; il Collegio Arbitrale funzionerà con poteri di amichevole compositore in via definitiva. In alternativa l'Autore e l'Editore potranno affidare la soluzione delle controversie, in via definitiva, a una Camera Arbitrale competente per Ragusa, luogo ove l'Associazione ha Sede Legale, scelta di comune accordo.